

VIAGGIARE NEI SUONI



Coro, Orchestra,
Ensemble di chitarre,
Ensemble vocale OS Musica
del Liceo di Lugano I

venerdì 17 maggio 2019 - ore 20,00
Chiesa Evangelica di Lugano



Liceo cantonale di Lugano 1

Programma

Wolfgang A. Mozart
(1756 –1791) **Marsch der Priester** (da *Zauberflöte*)

Giovanni P. da Palestrina
(1525 – 1594) **Sicut cervus**

Jacques Arcadelt
(1504-1568) **Il bianco e dolce cigno**

Josquin Desprez
(ca 1450 – 1521) **El grillo**

Michael Praetorius
(1571 – 1621) **Bransle de la torche**

tradizionale Andalusia **El vito**

Carlos Bonnet
(1892 –1983) **La Partida**
(arr. Jan-Olof Eriksson)

Ruben Fuentes
(1926) **La Bikina**
(arr. Jürgen Hübscher)

Dmitrij Šostakovič
(1906-1975) **Valzer n. 2*** (dalla *Jazz Suite n. 2*)

Ennio Morricone
(1928) **The Man with the Harmonica**
(arr. Leandro Pezzoli)
Leandro Pezzoli, *armonica*
Sebastian Botta, *chitarra elettrica*

tradizionale Sudafrica	Shosholoza
tradizionale sefardita	Durme, durme arr. Audrey Snyder
Mikhail Ippolitov-Ivanov (1859 – 1935)	Blagoslovi dushe moya Ghospoda
Jules Massenet (1842 - 1912)	Méditation* dall'Opera <i>Thaïs</i> Kim Anne Bianchi, <i>violino</i>
Bepi de Marzi (1935)	Sanmatìo
Mariano Mores (1918 – 2016)	El Tango de Roxanne* Veronika Miecznikowski, <i>violino</i> Giovanni Frondizi, <i>sax contralto</i> Alessandro Cravioglio, Valentino Pasquali, <i>corno</i>
Christopher Tin (1976)	Baba Yetu da <i>Calling All Dawns</i> Amos Eicher, <i>tenore</i>
Percy Mayfield (1920 – 1984)	Hit the road Jack*

* arrangiamenti e adattamenti: Gabriele Cavadini

Ensemble di chitarre

Désirée Dericci, Dora Gay, Teresa Jaminet, Alessandra Marini, Andrea Santoro, Marta Visetti, Anastasia Zamboni, Letizia Zuliani, *chitarre*

Roberta Bettosini, *mandolini*

Sebastian Botta, *chitarra contrabbasso*

Gruppo vocale OS Musica

Laura Belli, Amos Eicher, Valentina Giudici, Rebecca Hutter, Ambra Ingletto, Timoteo Moccetti, Leopoldo Mugnai, Laura Storni, Mara Suter, Emma Urriani, Giada Vegni

Coro

Nika Abdolalizadeh, Daniela Amsler, Don Aldo Aliverti, Mia Piffaretti Arias, Elisabeth Arn, Ella Arnold, Oxana Baetscher, Brenno Bettosini, Roberta Bettosini, Alexandra Biddiscombe, Milena Biddiscombe, Perside Branciaroli, Antonia Brogli, Luca Carzaniga, Mara Crippa Humair, Federico Crivelli, Sara Da Silva, Vania Della Chiesa, Alessia Fantoni, Daniela Faria Carvalho, Carla GropPELLI, Rebecca Hutter, Ambra Ingletto, Maria Ingold, Lucia Levorato, Angela Macciocchi, Naike Maffioli, Michela Maiocchi, Sarah Monti, Luca Paltrinieri, Elena Parisi, Mattia Pellegrini, Xamira Pena Luna, Eliana Pusterla, Chiara Sala, Alexander Sartorio, Manuela Schildmeijer, Letizia Scilanga, Pietro Soldini, Paula Szklarz, Francesca Tavola, Emma Urriani, Giada Vegni, Giovanni Villani

Orchestra

<i>flauti</i>	Chiara Bisenti, Pascal Hofmann
<i>oboe</i>	Laura Belli
<i>clarinetto</i>	Alice Cravioglio
<i>sax contralto</i>	Giovanni Frondizi
<i>fagotto</i>	Gilberto Mazzola
<i>tromba</i>	Thomas Sewell
<i>corni</i>	Alessandro Cravioglio, Valentino Pasquali
<i>violini</i>	Kim Anne Bianchi, Jacques Bianchi, Dominic Jaminet, Eneas Jud, Beatrice Marra, Veronika Miecznikowski, Bianca Montobbio, Saskia Ott, Camilla Paltrinieri, Luca Spadacini
<i>violoncelli</i>	Pietro Botturi, Dominic Paetsch, Leandro Pezzoli
<i>arpe</i>	Jamila Cramer, Chiara Stein
<i>pianoforte e tastiere</i>	Larissa Bison, Elia Maddalena
<i>percussioni</i>	Remo Cirrincione, Ella Arnold
<i>chitarra elettrica e</i>	
<i>basso elettrico</i>	Sebastian Botta

Preparazione e direzione

Gabriele Cavadini, Lorenzo Quattropiani, Pietro Soldini